



# FESTIVAL DE CINEMA IMAGE ET VIE

Rue 31X 26 Médina - BP : 28779 Dakar-Médina. Sénégal

récépissé N° 10553/M.INT/DAGAT/DEL/AS - NINEA : 006295944 - imagetvie@yahoo.com - <https://imagetvie.sn>

## EDITIONS PRECEDENTES

Années	Thèmes	Affiches
2024	CINEM'ART : Explore l'intersection entre le cinéma et d'autres formes d'art, mettant en lumière leur complémentarité et leur influence mutuelle dans la création et l'expression artistique.	
2023	MOBILITE CULTURELLE : Ce sujet aborde la circulation des œuvres culturelles et artistiques, favorisant les échanges interculturels et l'accès à des contenus diversifiés pour promouvoir la diversité culturelle.	
2022	CONSCIENCE ET ENGAGEMENT : Un appel à réfléchir sur des enjeux sociaux et environnementaux, mettant l'accent sur le rôle du cinéma dans l'éveil des consciences et la promotion d'actions concrètes.	
2021	RESPONSABILITE / RESPONSABILITES : Interroge les multiples responsabilités des citoyens, institutions et artistes dans la société, avec un focus particulier sur l'éthique et la justice sociale.	
2020	PORTES OUVERTES : Un concept d'inclusion visant à créer un espace où tout le monde peut participer, apprendre et échanger à travers des événements cinématographiques accessibles à tous.	



# FESTIVAL DE CINEMA IMAGE ET VIE

Rue 31X 26 Médina - BP : 28779 Dakar-Médina. Sénégal

[recépissé N° 10553/M.INT/DAGAT/DEL/AS](mailto:recépissé@imageetvie.sn) - NINEA : 006295944 - [imagetvie@yahoo.com](mailto:imagetvie@yahoo.com) - <https://imagetvie.sn>

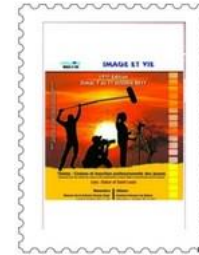
2019 IMAGE ET EDUCATION : Un thème qui explore le rôle des images, particulièrement dans le cinéma, comme outil éducatif et moyen de transmettre des valeurs et des connaissances de manière accessible.



2018 ART ET MEMOIRE : Ce thème met en lumière comment l'art, notamment le cinéma, contribue à préserver et transmettre la mémoire collective, favorisant ainsi une meilleure compréhension du passé.



2017 CINEMA ET INSERTION PROFESSIONNELLE DES JEUNES : L'accent est mis sur le rôle du cinéma dans la formation et l'intégration professionnelle des jeunes, en offrant des opportunités d'apprentissage et de carrière dans le secteur créatif.



2016 DECOUVERTES : Un appel à l'exploration et à la curiosité, ce thème invite les participants à découvrir de nouveaux talents, perspectives et cultures à travers le cinéma.



2015 UNE ERE NOUVELLE : Ce thème célèbre les changements et les évolutions, en mettant en avant l'impact du cinéma comme reflet et moteur des transformations sociales.



2014 JEUNESSE, CITOYENNETE ET CREATIVITES : Un focus sur la jeunesse, en soulignant leur rôle en tant que citoyens engagés et créatifs, avec le cinéma comme outil d'expression et d'épanouissement.





# FESTIVAL DE CINEMA IMAGE ET VIE

Rue 31X 26 Médina - BP : 28779 Dakar-Médina. Sénégal

[récépissé N° 10553/M.INT/DAGAT/DEL/AS - NINEA : 006295944 - imagetvie@yahoo.com](mailto:imagetvie@yahoo.com) - <https://imagetvie.sn>

2013 ?



2012 ?



2011 LE MEILLEUR DU CINEMA : Une rétrospective des chefs-d'œuvre cinématographiques, mettant à l'honneur les films les plus marquants et leur contribution au 7<sup>e</sup> art.



RENAISSANCE : Le thème "**Renaissance**" du Festival Image et Vie en 2011 a mis en lumière les aspirations de renouveau culturel, social et artistique en Afrique. Il a célébré le dynamisme des jeunes créateurs et l'émergence de nouvelles perspectives pour le continent. Ce thème a également exploré les défis contemporains, tels que le développement durable, l'identité et les transformations sociales. À travers le cinéma et les arts visuels, il a invité à réfléchir sur les richesses du patrimoine africain et sur son rôle dans la construction d'un avenir prometteur. Le festival a ainsi été une plateforme pour inspirer et motiver une nouvelle génération d'acteurs du changement.



2010 FOOT&CINE : Une exploration de l'interconnexion entre le football et le cinéma, deux formes de divertissement qui rassemblent les communautés et transcendent les cultures.



2009 LES ENFANTS : Le cinéma au service des enfants, avec des œuvres centrées sur leur monde, leurs défis et leurs rêves, tout en renforçant leur droit à la culture.





# FESTIVAL DE CINEMA IMAGE ET VIE

Rue 31X 26 Médina - BP : 28779 Dakar-Médina. Sénégal

[récépissé N° 10553/M.INT/DAGAT/DEL/AS](mailto:recépissé%20N%2010553/M.INT/DAGAT/DEL/AS) - NINEA : 006295944 - [imagetvie@yahoo.com](mailto:imagetvie@yahoo.com) - <https://imagetvie.sn>

2008 CINEMA ET MUSIQUE : Un hommage à la collaboration entre cinéma et musique, où les bandes sonores et les compositions enrichissent les récits cinématographiques.



2007 CINEMA VIDEO ET INSERTION PROFESSIONNELLE : Une continuation du thème de 2007, explorant spécifiquement l'impact des nouvelles technologies audiovisuelles dans l'emploi et la formation.

?

2006 ÉCOLE ET CINEMA : Ce thème met en lumière l'importance du cinéma dans l'éducation et son rôle dans la sensibilisation et l'éveil des consciences. Il explore comment le cinéma peut être intégré dans un contexte éducatif pour transmettre des connaissances, encourager la réflexion critique et stimuler la créativité des élèves. Les activités autour de ce thème pourraient inclure des projections dans les écoles, des débats pédagogiques et des ateliers cinématographiques pour les jeunes.



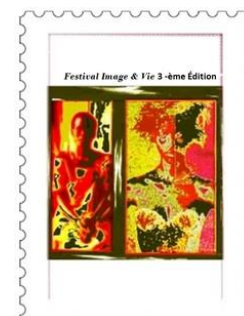
?

2005

2004 CINEMA ET DECOUVERTE CULTURELLE : Ce thème s'intéresse à la capacité du cinéma à être une fenêtre sur le monde et un pont entre les cultures. Il valorise le cinéma comme outil de découverte, d'échange et de compréhension des richesses culturelles, tant locales qu'internationales. Les films présentés dans ce cadre auraient permis au public de voyager à travers des récits culturels divers, favorisant ainsi le dialogue interculturel.



2003 IMAGES DE FEMMES : Ce thème met en avant la représentation des femmes dans le cinéma, que ce soit à travers les récits qui les concernent ou leur rôle en tant que créatrices (réalisatrices, scénaristes, productrices, etc.). Il s'agit d'une réflexion sur la place des femmes dans l'industrie cinématographique et sur les stéréotypes ou réalités qu'elles véhiculent dans les œuvres. Ce thème vise à sensibiliser sur les enjeux de genre et à promouvoir une image équilibrée et valorisante des femmes.





# FESTIVAL DE CINEMA IMAGE ET VIE

Rue 31X 26 Médina - BP : 28779 Dakar-Médina. Sénégal

[récépissé N° 10553/M.INT/DAGAT/DEL/AS - NINEA : 006295944 - imagetvie@yahoo.com](mailto:imagetvie@yahoo.com) - <https://imagetvie.sn>

2002 CINEMA ET VIDEO : Ce thème souligne l'évolution technologique et artistique du cinéma, notamment avec l'émergence de la vidéo comme médium accessible et versatile. Il explore les nouvelles possibilités offertes par la vidéo dans la création cinématographique, le documentaire ou même les courts-métrages amateurs, tout en posant des questions sur l'avenir du cinéma face à ces innovations technologiques.



2001 Ces thématiques montrent l'engagement du Festival Image et Vie à utiliser le cinéma comme moyen d'éducation, de sensibilisation et de transformation sociale tout en valorisant la culture et l'innovation.